

Dette er et innspill til punktet i Reguleringsplan for Risør sentrum der det står at Musikkens hus skal omreguleres til kombinert bolig og privat/offentlig tjenesteyting. Dette innspillet kan sees på som et supplement til innspillet fra Eirik Dørsdal.

Da Risørhuset stod ferdig i 1978 ble biblioteket flyttet fra nåværende Musikkens hus til der det er i dag. Det gamle biblioteket ble etter planen omgjort til et hus for byens musikkliv, og Musikkens hus har vært øvingslokale for byens musikkorps og andre musikkaktører i over 40 år.

Det er flere faktorer som gjør Musikkens hus til et ideelt lokale for korpene. Beliggenheten er veldig viktig, ettersom det er i byen korpene marsjerer og det er kort vei til konsertscenen i Risørhuset. Begge korpene har også behov for stor lagerplass til slagverk (trommesett, pauker, stortrommer og andre perkusjonsinstrumenter), instrumenter til nye aspiranter/musikanter, uniformer, notearkiv, faner, sceneelementer, notestativ og instrumentrekvisita. På Musikkens hus er det et stort loft, og i øvingslokalet er det på den ene kortveggen bygd store skap fra gulv til tak der vi oppbevarer slagverk og instrumenter.

Det må også påpekes at begge korpene sammen betaler all forsikring og offentlige avgifter på bygget, og vi betaler selv for renhold. Risør kommune har derfor minimale kostnader til Musikkens hus.

Til slutt viser vi til Lov om voksenopplæring (Voksenopplæringsloven), som sier at alle som driver kurs i regi av studieforbund gis rett til gratis bruk av offentlige undervisningslokaler eller undervisningslokaler der driftsutgiftene dekkes av det offentlige. I praksis betyr dette at alle musikkorps som får tildelt voksenopplæringsmidler gjennom Norges Musikkorpsforbund skal ha tilgang til gratis øvingslokaler. Risør kommune må derfor stille gratis øvingslokaler til rådighet for korpene uansett, og vi mener at Musikkens hus også i framtida skal være et hus for musikklivet i kulturkommunen Risør.

Vennlig hilsen

Risør skolemusikkorps v/ styret