

## Tilbakemelding på plan 2020001, arkivsaksnummer 2019 / 10695

Angående "Omregulering av Musikkens hus til kombinert bolig og privat/offentlig tjenesteyting.

Musikkens hus er en strategisk god plass for byens korps. Tilgang til oppstilling i Kragsgate og gammel skoleplass under f.eks 17.mai og 1 mai er behagelig kort. Det er kort vei over til konsertarenaen på Risørhuset, Man trenger nesten ikke transport med bil, bortsett kanskje fra de tyngste instrumentene (pauker) og scenemoduler.

Musikkens hus dekker også behovet for lagringsplass av instrumenter og effekter. Instrumentene er lett tilgjengelig til øvelsene; de blir oppbevart i store skap på den ene kortveggen. Hele loftet blir brukt til oppbevaring av andre instrumenter, uniformer, noter og effekter.

Musikkens hus blir også brukt av Risør Swingklubb, et oldtimers orkester og øvelse for Risør musikkteaters orkestre. I tillegg blir lokalet brukt av Risør kammermusikkfest for øvelser og lagring av instrumenter mens festivalen pågår.

Å flytte virksomheten ut av Musikkens hus til f.eks. en skole vil være en tilnærmet katastrofe for miljøet. Krav til lettvinntilgang av instrumenter vil sannsynligvis ikke bli tilfredsstillt på grunn av de uegnede klasselokalene. I tillegg vil det bli nødvendig med bilkjøring iht. transport av musikanter og instrumenter, spesielt under 17 mai, noe som vil belaste både miljøet og stressfaktoren.

Å forsøke å få korps og de andre inn på Risørhuset er umulig slik Risørhuset er idag.

Korpsene blir drevet på dugnad. Foreldre til skolemusikanter legger ned stor innsats for å skaffe inntekter. (Til dirigent, noter, uniformer, instrumenter og vedlikehold) Det samme gjør medlemmene i Risør Musikkorps. Ved siden av en nokså høy kontingent pr. år, gir de hvert år ut Risørkalenderen. I tillegg blir det vareopptelling på Matkroken 2 ganger i året. Risør kommune skal derfor ikke gjøre det tyngre og mer belastende for de involverte og for den fremtidige musikkulturen i Risør ved legge ned Musikkens hus som samlende funksjon.

Risør Musikkorps mottok stønad fra Risør kommune for 2019 pålydende 28 000 kroner. Kanskje skolekorpset får noen få lapper mer. En ny trombone, som ble kjøpt til meg da jeg begynte å spille i 2007, kostet den gangen 22 000. Pga. stort arbeidspress o.a. har jeg ikke vært med de 2 siste årene.

Risør kammermusikkfest ble bevilget 600 000 kroner. Jeg setter et spørsmålstegn ved denne ubalansen mellom en importert institusjon og de lokale ildsjelene. Risør kammermusikk har penger nok; folkene som står bak er mangemillionærer. Når Risør kommune må kutte i kulturbudsjettet, burde styret i Risør kammermusikkfest vært store og voksne nok til foreslå en noe redusert gave fra kommunen. Risør kommune skulle holdt seg til det første forslaget på halvering av støtten, i stedet for å la det gå ut over de lokale kreftene.

Link til plan i kart:

<http://tema.webatlas.no/4201/Planinnsyn?planid=2020001>

Link til brukerens kartutsnitt:

<http://tema.webatlas.no/4201/Planinnsyn?x=166102.01323748&y=6523239.45998316&zoom=18>

### **Oppgitt brukerinformasjon:**

Martin Aanonsen

Buvikbakken 22, 4950 Risør

E-post: maraanon@online.no